

*Un'infarinatura di tutto, e di nulla un'esatta conoscenza*

CONSIGLI LESTI E ONESTI

## “Una vita da signorina” – M. Miranda

Featured · Daniela



CASA EDITRICE: SCRITTURA E SCRITTURE

ANNO DI PUBBLICAZIONE: 2018

PREZZO DEL CARTACEO: €16,00

PAGINE: 407

In questo ibrido tra memoir e saggio divulgativo, Miranda ci prende per mano e ci accompagna in un ricco “viaggio nella raccolta più popolare della letteratura cosiddetta di evasione”, ossia la “Biblioteca per signorine” di Salani, mostrandoci l’importanza di questa collana per ragazze e ridandole la dignità che merita.

La letteratura dedicata alle ragazze di cui questo prodotto letterario fa parte ha avuto una longevità incredibile (da metà '800 agli anni 80 del '900) e, a dispetto dei pregiudizi che aleggiavano attorno ad essa – storielle rosa, romanzetti di secondo ordine, narrativa poco intelligente – è divenuto un simbolo e ha plasmato almeno quattro generazioni di donne, ispirando film e commedie e dando voce ad autrici come Matilde Serao – candidata più volte al Premio Nobel per la Letteratura – e la baronessa Orczy (ciclo de La Primula Rossa).

Un genere tendenzialmente bistrattato dalla critica letteraria e relegato a mero intrattenimento e letteratura d'evasione ma che, in realtà, diviene un utilissimo mezzo per studiare e analizzare i cambiamenti socio-culturali e l'evoluzione della figura della "signorina" e della donna avvenuti in Europa e, soprattutto, in Italia nell'arco di più di un secolo.

Secondo l'autrice, infatti, la poca considerazione data a questo prodotto potrebbe essere causata dalla sua pubblicazione in contemporanea a quella di una letteratura estremamente rilevante e preponderante (traduzione dei russi, Pirandello) o, magari, dall'erronea trasposizione in italiano dei titoli dei romanzi che andava così a sminuire la profondità e complessità di alcuni dei suddetti libri.

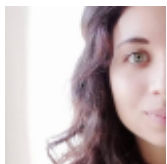
Un esempio tra tutti. A differenza degli Harmony moderni, qui c'è sempre un intento educativo e di ammonimento: non si esalta il matrimonio, non si predica l'amore, bensì si mostra – con interessanti approfondimenti psicologici – che la vita matrimoniale non è tutta rose e fiori, ma richiede impegno e dedizione da entrambe le parti e che, soprattutto, non è un traguardo da raggiungere ma un punto di partenza, un fondamento su cui costruire.

Ho apprezzato molto le parti autobiografiche che fanno da intramezzo al saggio e mi è piaciuta la trattazione dei vari concetti e tematiche a partire dalle sinossi dei romanzi più significativi di questa collana anche se, a mio avviso, c'è un po' troppa "carne al fuoco" – troppe trame riportate tutte insieme, per intenderci – che, a tratti, va ad interrompere la scorrevolezza del discorso, rendendolo ripetitivo e ridondante.

Forse sono troppo giovane per averne ricordo. Probabilmente faccio parte di una generazione successiva a quelle che l'hanno vissuta al suo apice.

Ad ogni modo, leggere della "Biblioteca per signorine" è stato estremamente illuminante e interessante: grazie ad una prosa piacevole e diretta, Miranda riesce a rivalutare questa collana sottolineando la complessità dei temi trattati, la sua importanza in una società in continuo cambiamento e la sua capacità di andare di pari passo con la storia.

In collaborazione con Scrittura e Scritture.



**Pubblicato da Daniela**

Amo, adoro, respiro, vivo libri. Per il resto... sezione "About me" del blog! [Vedi tutti gli articoli di Daniela](#)

» MIRANDA MIRANDA » SALANI » SCRITTURA&SCRITTURE » UNA VITA DA SIGNORINA

**3 risposte a "Una vita da signorina" – M. Miranda"**

1. Pingback: [Wrap Up Marzo 2019 – Books & Cuddles](#)

2. *Luca*

ha detto:

**1 APRILE 2019 ALLE 16:56**

Sarei curioso di leggere questi libri... buon pomeriggio, Daniela! 😊

Rispondi

1. *Daniela*

ha detto:

**1 APRILE 2019 ALLE 18:13**

Sono contenta ti abbiano incuriosito! Buon pomeriggio a te! 😊

Rispondi

**BLOG SU WORDPRESS.COM.**