

Liberi di scrivere

:: Un caffè con Robespierre, Adriana Assini (Scrittura & Scritture, 2016) a cura di Elena Romanello

<http://www.libreriauniversitaria.it/caffe-robepierre-assini-adriana-scrittura/libro/9788889682876?a=373477>

Clicca sulla cover per l'acquisto



Dopo aver viaggiato in altre epoche, Adriana Assini sceglie per la sua nuova fatica uno dei periodi storici più interessanti e ultimamente poco praticati, e cioè la Rivoluzione francese, nel periodo del Terrore intorno al 1793, momento culminante di uccisioni che costò la vita ad aristocratici e oppositori, ma anche a semplici sospettati o a chi non era particolarmente entusiasta dell'andazzo.

Un caffè con Robespierre mette a confronto un dramma privato con il dramma collettivo della Rivoluzione: Bertrand e Manon sono una coppia che per anni è stata fedelmente al servizio dell'Ancien Regime, lui come cuoco e lei come modista con tra le sue clienti la stessa Maria Antonietta. I nuovi tempi rivoluzionari li dividono irrimediabilmente: lui resta fedele, rischiando anche personalmente, ai vecchi padroni e al vecchio ordine, mentre Manon è attratta dalle nuove idee di giustizia e libertà, tanto da cominciare a frequentare il salotto di Robespierre, che abita a due passi da casa sua e di cui assisterà ai trionfi e poi alla caduta.

Ci sono stati negli anni tanti romanzi sulla Rivoluzione francese e sui suoi protagonisti, con toni altalenanti dalla storiella sentimentale con quell'evento sullo sfondo alla vicenda più impegnata e complessa. Il libro di Adriana Assini è senz'altro più vicino alla seconda tipologia di romanzi, una storia non banale che racconta temi importanti come il rapporto tra pubblico e privato, il ruolo della donna in un'epoca in cui cambiò molto anche se non come si sperava, l'impatto che ha sulla vita dei singoli il corso della Storia, soprattutto quando ci sono cambiamenti radicali che mettono in discussione ordini stabiliti da decenni.

Una storia per gli amanti del romanzo storico, non tanto d'azione ma soprattutto meditativi, con particolare interesse per il ruolo della donna: Manon, così come il marito, è un personaggio inventato ma ispirato a Rose Bertin, sarta e modista di Maria Antonietta, che poi a differenza di lei preferì scappare all'estero così come la sua ritrattista ufficiale Madame Vigée Lebrun.

Adriana Assini vive e lavora a Roma ed è sia pittrice che scrittrice. Per Scrittura & Scritture ha pubblicato vari romanzi storici come *Le rose di Cordova*, *Un sorso di arsenico*, *Il mercante di zucchero* e *La riva verde*.

Source: libro inviato dall'editore al recensore, ringraziamo Vincenza dell'Ufficio Stampa Scrittura & Scritture.

Disclosure: questo post contiene affiliate link di Libreriauniversitaria.

Tag: [Adriana Assini \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/adriana-assini/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/adriana-assini/), [elena romanello \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/elena-romanello/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/elena-romanello/), [Il Terrore \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/il-terrore/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/il-terrore/), [Rivoluzione francese \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/rivoluzione-francese/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/rivoluzione-francese/), [romanzo storico \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/romanzo-storico/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/romanzo-storico/), [Scrittura & Scritture \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/scrittura-scritture/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/scrittura-scritture/), [Un caffè con Robespierre \(https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/un-caffe-con-robspierre/\)](https://liberidiscrivereblog.wordpress.com/tag/un-caffe-con-robspierre/)

This entry was posted on 12 maggio 2016 at 09:17 and is filed under [recensioni](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. You can [leave a response](#), or [trackback](#) from your own site.

[Il tema Kubrick. Blog su WordPress.com.](#)
[Entries \(RSS\)](#) and [Comments \(RSS\)](#).