



# LA MOKA LETTERARIA ([HTTP://WWW.LAMOKALETTERARIA.IT/](http://www.lamokaletteraria.it/))

31 gennaio 2018

## LA RAGAZZA DELLA FONTANA



(<http://www.lamokaletteraria.it/wp-content/uploads/2018/01/FontanaFb-min.jpg>)

Uno degli aspetti positivi in assoluto dell'essere parte de La moka letteraria è l'opportunità di sfidare i propri limiti come lettore. Di abitudine leggo classici, pochi autori contemporanei e tra questi pochissimi italiani; non vi nego, cari colleghi lettori, che un po' alla volta mi sto ricredendo. Quando mi è arrivato tra le mani *La ragazza della fontana* di Antonio Benforte edito da Scrittura & Scritture mi sono detta: "Proviamo, male non farò!" Ecco, vi dico solo che non ho avuto nemmeno bisogno del solito caffè nero ristretto per leggerlo, il libro da solo è riuscito a tenere ben salda la mia attenzione.

Siamo nel 1994, ai Millenials che ci leggono sicuramente sembrerà un'eternità fa. In realtà questo piccolo paesino della periferia campana dove è ambientata la storia non è per nulla diverso da un qualsiasi paese delle nostre periferie. Nord o Sud che si voglia. C'è il timore del diverso, l'essere adolescenti e iniziare a vedere il mondo con occhi diversi, la mentalità chiusa e l'amore, non necessariamente in quest'ordine. Il protagonista è un

ragazzino di 15 anni che si prepara a vivere un'estate senza fidanzata, con molti amici ed infinite partite di calcio, da vedere e da giocare. Quell'estate, la vita tranquilla del suo paesino viene sconvolta da un omicidio. Una giovane ragazza della zona viene trovata morta, nuda, nella fontana del paese, sulla soglia della pineta, probabilmente violentata e poi uccisa.

Questo momento è il punto di rottura, la soglia tra l'infanzia e l'età adulta: gli amici poco alla volta si allontanano, il ragazzo scopre non senza pena cos'è l'amore e stringe un rapporto quasi simbiotico con il Capitano, lo strano personaggio del paese. Perché si sa, ogni paesello che si rispetti ne ha uno. Di solito è quell'individuo che veste in modo diverso, sta sempre per conto suo e non si sa nulla del suo passato, da dove venga e cosa realmente faccia. Il Capitano è tutto questo, ma anche molto molto di più. Se l'inizio scorre lento e quasi familiare, il ritmo di questo romanzo un po' giallo un po' esistenziale si fa incalzante e nelle ultime cinquanta pagine vi catapulta in una dimensione misteriosa. Curiosi di sapere come va a finire? Vi consiglio per una volta (e solo questa) di evitare il caffè e leggere tutto d'un fiato questa splendida storia.

Chiara Barretta

### CONSIGLIO DI LETTURA:

Munitevi di lucetta per identificare ogni movimento sospetto proveniente dal buio della camera

Attenzione: lettura ad alto contenuto di mistero

**Tags:** libri giallo (<http://www.lamokaletteraria.it/tag/libri-giallo/>), storie misteri (<http://www.lamokaletteraria.it/tag/storie-misteri/>)

← [L'AMORE PRIMA DI NOI \(HTTP://WWW.LAMOKALETTERARIA.IT/L-AMORE-PRIMA-DI-NOI/\)](http://www.lamokaletteraria.it/l-amore-prima-di-noi/)

### LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

NAME\*

EMAIL ADDRESS\*