

cultura & Spettacolo

TELEFONO: 0905/211111. QUELLO DEL CALIBRO ORDINARIO CON LA DECIA DI CADDIELE VACIS

ALLA IBS FRANCESCA BATTISTELLA CON IL SUO THRILLER

Il sangue tinge di rosso il mondo dei libri

Il sangue tinge di rosso il mondo dei libri. Un'altra prova riuscita di Francesca Battistella. Dopo "La stretta del lupo" Francesca Battistella è tornata sugli scaffali, proponendoci "Il messaggero dell'alba" (pagine 272, 14,50 euro), ancora con la casa editrice "Scrittura & Scritture". Tornano alcuni dei personaggi che avevano affollato il precedente giallo ambientato sull'ago d'Orta. Ora ci spostiamo in Campania, a Massa Lubrense, sulla costiera di Sorrento, ma l'inquadratura si allarga anche a Roma. Dove l'ambiente dell'editoria è sconvolto da efferati omicidi. L'arma del delitto è la punta acuminata di un cono di cartapesta armato di ferro e che nella parte esterna riproduce la copertina del libro più celebre della vittima. Nel punto di impatto con il torace del morto gli inquirenti trovano un pezzetto di corda di canapa. E a terra la scritta, con il sangue, "il messaggero dell'alba". Un pool investigativo, capitanato da Enrico Marconi, viene messo in pista per tracciare il profilo del serial killer. Dalla scena del delitto a Massa Lubrense dove Alfredo Fi-



langieri, in attesa dell'arrivo di sua nipote Eugenia e della profiler Costanza Ravizza, viene coinvolto nell'organizzazione di un festival letterario. Gli omicidi nella Capitale non rimarranno isolati. Altri delitti arriveranno a movimentare la kermesse letteraria massese che, nelle intenzioni degli organizzatori, dovrebbe essere un palco per sei scrittori, tre affermati e tre esordienti. Il thriller di Batti-

stella mette a nudo rivalità, gelosie e gli intricati meccanismi del mondo della scrittura. Tinte fosche che trovano il loro contraltare nei vivaci personaggi di Angela, Carmelina e Moussa. Ritmo, suspense e introspezione psicologica sono gli elementi di forza della narrazione. Nulla è lasciato al

caso, ogni dettaglio è curato con la massima precisione affinché tutti i pezzi del mosaico combacino alla perfezione. Un affresco anche sociale che mette a nudo luci e ombre, vizi e virtù dell'ambiente dell'editoria e della critica letteraria in un susseguirsi di colpi di scena, quadri mozzafiato e anche ironia, quella tutta napoletana, che sa spezzare l'atmosfera tesa e cupa del giallo. Cosa succede quando un meccanismo che si regge su sottili equilibri fatti di gelosie, invidie e interessi economici si inceppa? Lo scoprirete leggendo il libro di Francesca Battistella che ci regala una storia da leggere tutta d'un fiato. Sulle tracce del serial killer che riempie le pagine con le sue efferatezze ma grazie alla penna dell'autrice la leggerezza di alcuni brani del racconto riesce a delineare un quadro che vive anche attraverso le positività dei suoi personaggi. Mercoledì 12 novembre alle 18 Francesca Battistella sarà alla libreria "Ibs.it" di corso Italia 21/25 a Novara per presentare il libro in compagnia di Antonio Mesisca.

Eleonora Gropetti

