


[chi siamo](#)
[collaborazioni](#)
[incontri](#)
[personaggi](#)
[recensioni](#)
[serietv](#)
[youtubers](#)

mercoledì 7 dicembre 2016

La bellezza non ti salverà - Francesca Battistella



La bellezza non ti salverà, Francesca Battistella. Scrittura&Scritture. 304 pagine. 15,50 euro.

Voto: 8

Come accade nella vita reale, anche in quella di un lettore ossessionato ci sono momenti in cui si sente la mancanza di alcune persone, nel caso specifico, di alcuni personaggi. Ecco come mi sono ritrovata io fino a venerdì 25 novembre. Mi mancava Alfredo. Mi mancavano persino Moussa e la piccola Letizia! La [libreria](#)

[Grosso](#) a Milano ha sopperito a questo mio stato di bisogno.

Ho incontrato quella sera una mia cara amica, **Francesca Battistella**, e le sue ultime parole da fatica letteraria. “La bellezza non ti salverà” è la degna conclusione (probabilmente!) della saga che vede per protagonisti il simpatico italo-americano Alfredo e la profiler Costanza Ravizza, che io ho avuto modo di conoscere grazie ai primi due volumi della serie: “*La stretta del lupo*” e “*Il Messaggero dell'alba*”.

Questo volume è qualcosa di innovativo nel panorama letterario di Francesca: si intrecciano qui due casi. L'ispettore della Polizia Scientifica di Novara è stata incaricata dal suo superiore, dottor Giamasso, essere spregevole che ben incardina tutte le caratteristiche del capo sfruttatore, di concentrare la propria attenzione sul caso più istituzionale, ovvero quello riguardante l'omicidio del proprietario di una discarica nel comune di Romentino, accoltellato in maniera disumana. Chiari sono i riferimenti ad un delitto mafioso, per il quale appunto si sospetta l'intromissione di una famiglia di camorristi.

Ma Costanza Ravizza non riesce a mantenere la concentrazione su questo episodio: è attratta da qualcosa di più misterioso e di più oscuro, come le fosse buie che hanno tessuto i fili dell'altro caso. Tre ragazzi, Vito, Cristina e Daniela, sono scomparsi. Tre ragazzi perfetti. Ciò che accomuna la loro sparizione sono due aspetti: la bellezza e il macabro e sottile interesse per il lato più oscuro della rete, il dark web, che come una calamita li ha attratti, fino forse alla loro morte.

“Giovani e in fondo soli. Volevano qualcuno che li ascoltasse, che parlasse con loro, che gli concedesse un po' di attenzione. Erano prede a buon mercato, disponibili a credere in un futuro luminoso, pieno di amore e di una passione che li avrebbe trasfigurati.”

E l'attenzione che richiedevano l'hanno purtroppo ritrovata nel loro rapitore, killer spietato. Da qui si dipana tutto l'intreccio e il gran numero di personaggi che Francesca delinea in maniera meravigliosa, cogliendo come solo lei sa fare, i tratti principali, ironici e profondi degli stessi. Tra un mafioso quasi pentito posto al confino sul Lago d'Orta, un affascinante nobile in rovina proprietario di una misteriosa e oscura beauty farm e un Alfredo Filangieri curioso di ciò che avviene intorno a sé, insieme a Costanza il lettore riuscirà a trarre le conclusioni di entrambi i casi.

“*La bellezza non ti salverà*” segna l'evoluzione della scrittura di Francesca: i toni da commedia che negli altri romanzi facevano da padrone, qui si affievoliscono, per lasciar spazio a emozioni più drammatiche che tingegiano la storia con i colori del classico noir. **Perfetto e, decisamente, bellissimo.**

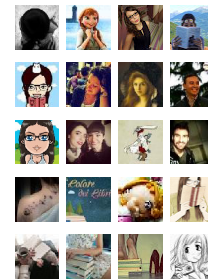
Mangiapagine on YOUTUBE

- [Mangiapagine Channel](#)

Se sei una casa editrice puoi contattarci qui:

Và:
ellaemergevasempre@gmail.com
 Vè:
voglioessereinvisibile@gmail.com

Uno per tutti, tutti per uno!

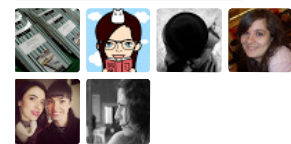
 Follower (26) [Avanti](#)


Segui

Segui @Mangiapagine

Mangiapagine channel

Aggiungi alle cerchie



7 mi hanno aggiunto alle cerchie

[Visualizza tutto](#)

“È ossessionato dalla bellezza e sai perché? Perché nel momento in cui uccide placa il proprio sentimento di inadeguatezza, il proprio sentirsi indifeso e la rabbia che questo gli provoca. Un sentimento che di solito maschera con arroganza e superbia. La morte della bellezza, la sua cristallizzazione nel tempo, corpo martoriato, volto intatto come nel caso di Vito, risolve il suo personale dramma esistenziale.”



G+1 32

Pubblicato da Và T. Nessun commento: ✉

G+1 Consiglialo su Google

Etichette: [6rosso](#), [alfredo filangieri](#), [costanza ravizza](#), [francesca battistella](#), [giallo](#), [incontri](#), [la bellezza non ti salverà](#), [narrativa-italiana](#), [noir](#), [scrittura&scritture](#)



giovedì 27 ottobre 2016

Ottobre e il suo "autunno letterario" | Rassegna Letteraria di Vigevano | 13-22.10.2016

Ottobre è stato il mese della letteratura.

Ottobre è stato il mese degli incontri, delle strette di mano, delle risate, degli abbracci, della condivisione di passioni.



Nella mia lista troneggia la vincitrice del Premio Campiello e del premio letterario Città di Vigevano, Simona Vinci con “La prima verità”, con il finalista Andrea Tarabbia e la storia romanzata del “mostro” Andrej Čicatio ne “Il giardino delle mosche”.

La bellezza e la diversità di questi due autori è indescrivibile.

L’una eterea, diafana, quasi angelicata, in una dimensione di personaggi veri, particolari, conosciuti la prima volta da me nell’angosciante e terribile storia narrata ne “Dei bambini non si sa niente”.

Il secondo, professore universitario, dopo un primo incontro avvenuto un anno fa in occasione di [Bookcity 2015](#), casualmente, sorprendentemente e ironicamente in compagnia di Luca Crovi, lo ritrovo nella “mia” libreria vigevanese “[Le notti bianche](#)”, con Herman Melville di sfondo, comparsa teatrale delle nostre chiacchierate.

Ottobre è stato il mese degli scrittori italiani, “eroi letterari” per me.

Con una capacità quasi unica e rara, fanaticamente ho abbracciato e monopolizzato il “papà” dei vecchietti del BarLume, Marco Malvaldi, e da lui ho scoperto che il detto “*tutto il mondo è paese*” ha un suo fondamento di verità. Ho scoperto che il barista scontroso che non serve ai suoi

Archivio blog

▼ 2016 (45)

▼ dicembre (1)

[La bellezza non ti salverà - Francesca Battistella...](#)

▶ ottobre (2)

▶ settembre (3)

▶ agosto (2)

▶ luglio (1)

▶ giugno (5)

▶ maggio (4)

▶ aprile (8)

▶ marzo (3)

▶ febbraio (11)

▶ gennaio (5)

▶ 2015 (53)

▶ 2014 (43)

▶ 2013 (95)